

25.12.2020.

Краљевачке установе културе у доба короне

Помоћник градоначелника града Краљева задужен за културне манифестације Милош Милишић и члан Градског већа града Краљева задужен за послове из области односа са јавним установама Милош Угреновић одржали су састанак са директорима установа културе чији је оснивач град Краљево како би сумирали резултате рада који се, током 2020. године, одвијао у отежаним условима услед пандемије вируса корона.

„Могу рећи да су, и у овој години, која протиче већ девет месеци у пандемији вируса, установе у култури доиста и у оваквим околностима постигле завидне резултате. То говори да је култура у Краљевоу врло живав сегмент нашег друштвеног живота, можда чак најживавији и најистрајнији“, нагласио је Милишић.

Осврнувши се на постигнуте резултате ових установа, истакао је да је Народна библиотека „Стефан Првовенчани“ ове године објавила 19 књига, Краљевачко позориште је имало две премијере и велики број гледалаца, без обзира на то што је ограничен број места у позоришној сали, Културни центар „Рибница“ је, упркос свему, организовао једну од највећих манифестација те врсте - „Jazzibar“, Народни музеј Краљево и Историјски архив Краљево су обновили часопис „Наша прошлост“, а Историјски архив је добио и нову зграду, Дом културе „Ушће“ је урадио све што је у датим околностима могао.

Како је нагласио помоћник градоначелника задужен за културне манифестације, иако наше установе у култури имају веома живу сарадњу са земљама у окружењу, па и европским земљама, због ограниченог кретања изостала је међународна сарадња.

„Директори јавних установа су задовољни јер је Град из свог буџета издвојио шест одсто за културу, што је највећи проценат у окружењу, чиме ће им бити омогућено да остваре своје пројекте“, изјавио је Милишић па додао да је и Министарство културе доста улагало у наше установе културе.

Према речима директора Краљевачког позоришта Миодрага Динуловића, у овој тешкој и за све стресној години, Позориште је радило све што је било могуће са расположивим средствима, људством и новцем, и није прекидало рад, у оним мерама које су дозволили Влада и Кризни штаб. Директор је захвалио верним гледаоцима и Заводу за јавно здравље Краљево, који је тестирао ансамбл и запослене, и на тај начин гарантовао безбедност људима који обављају ову врсту делатности извођачке уметности.

Поводом обележавања новогодишњих и божићних празника, Динуловић је за предстојећи викенд најавио две новогодишње представе, које град Краљево и Краљевачко позориште поклањају најмлађим Краљевчанима.

Како истиче директор Народне библиотеке „Стефан Првовенчани“ Миша Милосављевић, једна од најтежих година које се памте погодила је и ову установу, нису реализовани сви планирани програми за децу, број посета библиотеци смањен је на минимум, а сви догађаји и промоције су обустављени. Упркос томе, издавачка делатност, одржавање Међународног стручног скупа и додела Жичке хрисовуље, по којој је краљевачка библиотека препознатљива, успешно су организовани уз поштовање свих епидемиолошких мера.

Како истиче директорка Културног центра „Рибница“ Елизабета Тодоровић, у 2020. години рад ове установе био је јако отежан. Манифестацију „Културно лето“, по којој су препознатљиви, није било могуће организовати, као ни бројне планиране концерте, али су током периода када су мере релаксирани успели да на скроман начин обележе десети јубиларни интернационални џез фестивал - „Jazzibar“. Како је истакла, библиотека Културног центра у Рибници и Градска књижара су и у отежаним околностима функционисале добро, а већина ликовних, књижевних програма и радионица за децу су реализовани.

Према речима директора Народног музеја Краљево Дарка Гучанина, нажалост, планирана међународна сарадња са Марибором није била изводљива, као ни гостовања у Херцег Новом, Требињу и Темишвару, али су све предвиђене изложбене и издавачке активности реализоване, као и учествовање Музеја у снимању филма о злочинима над становништвом за време постојања логора Јасеновац коју реализује астријска телевизија ORF.

Након најуспешније, 2019. године, у историји Дома културе „Ушће“, када је ова установа први пут добила средства од Републике, 2020. је десетковала рад свих установа, па и ове, појаснила је директорка Мирка. Успешно су реализоване дечје радонице почетком године, креативни распуст и велики годишњи концерт КУД-а, али манифестације Смотра ветерана фолклора, Смотра дечјег фолклора „Кад замиришу јорговани“ и чувено „Ушћанско културно лето“ нису реализоване због немогућности да се организују са малим бројем учесника.

Како је истакла директорка Историјског архива Краљево Весна Милојевић, ова установа је испунила све што је планирано програмом рада, али услед епидемиолошке ситуације изостала је промоција свега што је постигнуто. Ове године, Историјски архив добио је на коришћење зграду од Министарства одбране, а Министарство културе одвојило је 4.000.000 динара, које су утрошене за набавку покретних полица. Директорка је најавила да ће поводом обележавања 60 година постојања и рада Историјског архива Краљево, у недељу, 27. децембра, бити уприличен скроман програм како би овај јубилеј био обележен на пригодан начин.

С обзиром на делатност Завода за заштиту споменика културе Краљево, ова установа културе је током целе године нормално функционисала јер је правна заштита нешто што је сада у функцији урбаног развоја и израде градитељских и грађевинских пројеката на територији 25 општина за које је ова установа надлежна, појаснила је в.д. директора Катарина Грујовић Брковић. Како истиче, пројектна делатност је делимично онемогућена јер је реализација једног од приоритетних пројеката – конзерваторско-рестаураторски радови на Магличу, због епидемиолошке ситуације и поплава, била онемогућена, али, како је најавила, пројекат ће бити реализован до почетка маја 2021. године.